

アマチュア無線の楽しさをみんなで広げよう！！

－ 体験運用でアマチュア無線を知ってもらうには！？ －

一般社団法人 日本アマチュア無線連盟

令和5年3月に、アマチュア無線の資格をお持ちでない方の体験運用の条件が大きく緩和され、各局が、手続きなしに、お子さんからご年配の方まで、だれにでも体験運用を行えるようになりました。※有資格者と無資格者の人間関係の制限もなくなりました。

ここでは、無資格の方が少しでもアマチュア無線を楽しんでいただけるように、体験運用についてご案内させていただきます。

体験運用をされる方の多くは、はじめてのアマチュア無線の交信になります。すでにアマチュア無線を楽しんでいる皆さんも初めて交信をする時には、ワクワク・ドキドキしながらQSOをしたのではないのでしょうか。是非、体験運用をされる方にアマチュア無線の体験運用を楽しんでいただけるよう、皆さんのご協力をお願いいたします。

Q 1 体験運用に申請などの手続きはいるの？



→A1 特に申請などの手続きの必要はありません。

Q 2 体験運用をする方にはどんなルールになっているの？

→A2 体験運用をする方に必要なルールは、次の3つです。

- ① アマチュア無線家(※)の方が立ち会って、体験者が教えてもらいながらアマチュア無線の操作をします(モールス符号の操作はできません。)
- ② 交信の始まりと終わりの操作は、アマチュア無線家の方がします。
- ③ その他にもルールがあります。アマチュア無線家の方の指示を守って交信体験を楽しんでください

(※)アマチュア無線局免許人(無線従事者)のことです。

Q 3 アマチュア無線局にはどのようなルールがあるの？



→A3 無資格者に体験運用を楽しんでいただくために、アマチュア無線家に必要なルールは次の7つです。

- ① ご自身が開設または構成員となっているアマチュア無線局を使用すること。
- ② アマチュア無線家の方の監督(指揮・立会い)の下で、体験者(無資格者)が無線設備の操作を行うものであること。
- ③ 科学技術に対する理解と関心を深めることを目的として、一時的に行われる

ものであること。

- ④ 監督するアマチュア無線家の方が行うことができる無線設備の操作の範囲内であること。モールス符号による通信操作の交信体験はできません。
- ⑤ 連絡の設定及び終了に関する通信操作は、監督するアマチュア無線家の方が行うこと。
- ⑥ 体験者は、電波法または放送法の法令違反者でないこと。
- ⑦ 監督するアマチュア無線家の方は、体験者が無線技術に対する理解と関心を深めるとともに、無線設備の操作に関する知識及び技能を習得できるよう、適切な働きかけに努めること。

なによりも、体験者にアマチュア無線を楽しんでいただきましょう！

Q 4 その他、注意すべき事項は？

- A4 アマチュア無線の体験運用をするこの機会に、少しでもアマチュア無線の楽しさに触れていただければと思います。

体験していただく方にお時間があるようでしたら、お名前を相手に伝える際に和文通話表を使用して交信するなど、アマチュア無線の慣習などをレクチャーする時間があると、よりアマチュア無線の楽しさに触れていただけるのではないのでしょうか。（「和文通話表」：5ページ参照）

JARL ではアマチュア無線を始めたばかりの方向けのリーフレット等を用意していますのでお問い合わせください。



Q 5 使用する周波数帯は？

- A5 免許を受けている無線局で使用可能な周波数で、電信を使用した交信には使用できませんので、CW専用区分は使用できませんが、特に制限などはありません。HFで体験運用する場合にはHF帯特有の遠距離の方との通信を楽しむことができ、VUHF 帯であれば音質の良いFMでの交信を楽しむなど、それぞれの周波数の特徴にあった交信を楽しんでいただください。運用周波数は、免許を受けている無線局で有資格者の方が操作可能な範囲となります。

なお、はじめてアマチュア無線を体験される方は、交信に時間がかかることが考えられますので、運用周波数は混雑していない周波数を選択するようにご配慮をお願いいたします。



Q 6 空中線電力は？

- A6 使用する周波数と同様に、免許を受けている無線局でアマチュア無線家の方が操作可能な範囲となります。

Q 7 体験運用していただく無資格者の方に出来れば事前に覚えてほしいことはありますか？

→A7 無資格者の方は、事前に次の内容を覚えておくと、体験運用をより楽しく・スムーズに行うことができます。

- ① コールサインや名前を伝える際に、フォネティックコードや和文通話表を使用して言えるようにするとよいでしょう(5ページ参照)
- ② 交信で出てきそうなワード「CQ」、「コールサイン」、「シグナルレポート」などを事前に説明しておくといよいでしょう(スムーズな交信ができると思います)
- ③ 自己紹介を簡潔にまとめておきましょう
例)「中学2年生です」「なぜ体験運用をしてみようと思ったのか」「やってみた感想」など
- ④ 交信相手局に聞いてみたいことも事前にまとめておきましょう
例)「アマチュア無線を始めて何年目ですか」「アマチュア無線の楽しみ方」など

Q 8 アマチュア無線の体験運用を、無資格者の方にもっと楽しんでもらうには？

→A8 アマチュア無線の体験運用をワクワク・ドキドキさせる「しかけ」を用意しましょう。体験運用の場の雰囲気盛り上げるための飾り付け、交信が終わった後に渡す「体験運用交信証」、やさしく誘いするなど、ホスピタリティマインド(おもてなしの心)も大切です。



体験運用交信内容一例	
体験運用局 (有資格者) 	CQ CQ CQ こちらはJA1〇〇〇 ただいま、体験運用を希望されている方が 待機中ですが、どなたかお相手いただける方が いましたらQSOをお願いします。受信します。
交信相手局 	JA1〇〇〇 こちらはJH1×××です。 入感ありますか？ どうぞ
体験運用局 (有資格者) 	JH1××× こちらはJA1〇〇〇 レポートは59、常置場所は東京都豊島区です。 オペレータは〇〇です。 早速のお呼び出しありがとうございます。 それでは、体験者の方にオペレータを代わりたく と思いますが、よろしいでしょうか。
交信相手局 	JA1〇〇〇 こちらはJH1×××です。 レポートは59、常置場所は東京都板橋区です。 オペレータは××です。 はい。体験運用者の方にももちろん代わっていただいて結構です。 どうぞ。

体験運用局 (有資格者) 	JH1××× こちらはJA1〇〇〇 ××さんですね。ありがとうございます。 それでは、体験運用希望者の方に交代いたします。 →マイクをわたす
体験運用局 (無資格者) 	JH1××× こちらはJA1〇〇〇 オペレータは●●です。 (フォネティックコードや和文通話表を使用するようにできたら、 よりアマチュア無線を知っていただけたと思います) シグナルレポートは59です。お返しします。どうぞ。
交信相手局 	JA1〇〇〇 オペレータ ●●さん こちらはJH1××× はじめまして。こちらからもシグナルレポートを59でお送りします。 私の名前は××です。よろしくお願いします。 お返しします。 JA1〇〇〇 こちらはJH1×××です。どうぞ。
体験運用局 (無資格者) 	JH1××× こちらはJA1〇〇〇 です。 はじめてのアマチュア無線の交信で緊張していますが よろしくお願いします。 →ここで、交信相手局に聞いてみたいことを聞いてみる。 どうぞ。
交信相手局 	JA1〇〇〇 オペレータ ●●さん こちらはJH1××× →無資格者からの質問への回答 (やさしく対応することに心がけてください。)どうぞ。
体験運用局 (無資格者) 	××さん。ありがとうございました。 それでは、〇〇さんに今からかわります。 →マイクをわたす
体験運用局 (有資格者) 	JH1××× こちらはJA1〇〇〇 ××さんですね。 体験運用へのご協力いただきありがとうございました。 さようなら。
交信相手局 	JA1〇〇〇 こちらはJH1××× こちらこそ、ありがとうございました。さようなら。

※ 連絡設定と終話は、有資格者が必ず行ってください。

欧文通話表（フォネティックコード）

文字	使用する語	カタカナ表示	文字	使用する語	カタカナ表示
A	ALFA	アルファ	N	NOVEMBER	ノベンバー
B	BRAVO	ブラボー	O	OSCAR	オスカー
C	CHARLIE	チャーリー	P	PAPA	パパ
D	DELTA	デルタ	Q	QUEBEC	ケベック
E	ECHO	エコー	R	ROMEO	ロミオ
F	FOXTROT	フォックストロット	S	SIERRA	シエラ
G	GOLF	ゴルフ	T	TANGO	タンゴ
H	HOTEL	ホテル	U	UNIFORM	ユニフォーム
I	INDIA	インディア	V	VICTOR	ビクター
J	JULIETT	ジュリエット	W	WHISKEY	ウイスキー
K	KILO	キロ	X	X-RAY	エックスレイ
L	LIMA	リマ	Y	YANKEE	ヤンキー
M	MIKE	マイク	Z	ZULU	ズル

和文通話表

自分の名前や送信地名などを相手に伝える時には「和文通話表」も使われます。

ア 朝日のア	セ 世界のセ	ヒ 飛行機のヒ	リ リンゴのリ
イ いろはのイ	ソ そろばんのソ	フ 富士山のフ	ル るすいのル
ウ 上野のウ	タ 煙草のタ	ヘ 平和のヘ	レ レンゲのレ
エ 英語のエ	チ ちどりのチ	ホ 保険のホ	ロ ローマのロ
オ 大阪のオ	ツ つるかめのツ	マ マッチのマ	ワ わらびのワ
カ 為替のカ	テ 手紙のテ	ミ 三笠のミ	キ ゐどのキ
キ 切手のキ	ト 東京のト	ム 無線のム	エ かぎのあるエ
ク クラブのク	ナ 名古屋のナ	メ 明治のメ	ヲ 尾張のヲ
ケ 景色のケ	ニ 日本のニ	モ もみじのモ	ン おしまいのン
コ 子供のコ	ヌ 沼津のヌ	ヤ 大和のヤ	ゝ 濁点
サ 桜のサ	ネ ねずみのネ	ユ 弓矢のユ	゜ 半濁点
シ 新聞のシ	ノ 野原のノ	ヨ 吉野のヨ	
ス すずめのス	ハ はがきのハ	ラ ラジオのラ	